

Apresiasi struktur reinforced masonry. (Studi kasus: arsitek Eladio Dieste)

Marissa Aviana, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20245996&lokasi=lokal>

Abstrak

Bata adalah salah satu jenis bahan bangunan yang paling banyak dipakai hampir di seluruh negara, namun pada umumnya menghadirkan eksplorasi desain yang masih sederhana dalam wujud dinding pengisi pada desain yang konvensional. Sementara desain eksploratif yang menantang prinsip-prinsip struktur, pada umumnya menggunakan material dan teknologi modern seperti beton, sehingga keberadaan material bata tergusurkan dan lagi-lagi melahirkan bentuk-bentuk konvensional yang kurang optimal. Sebuah inovasi konstruksi mengubah bata biasa menjadi reinforced masonry, penulis coba untuk hadirkan sebagai referensi dan inovasi kekinian, untuk membuka wawasan tentang teknologi konstruksi bata.

Inovasi reinforced masonry dapat mengatasi permasalahan kelemahan bata biasa sebagai dinding non-struktural), sehingga penggunaan material bata yang mencitrakan kesan hangat dan humble ini dapat terwujud melalui bentuk desain yang eksploratif. Sebuah studi kasus yang dilakukan pada arsitek Eladio Dieste sebagai arsitek yang melakukan inovasi struktur dengan material reinforced masonry, dilakukan dengan menganalisis pembahasan beban yang mengalir pada desain, terkait dengan kemampuan kekuatan materialnya, sehingga interpretasi kembali akan struktur dengan teknologi konstruksi reinforced masonry diharapkan dapat menambah sense (kepekaan) struktural akan bentuk-bentuk struktur selain pengetahuan tentang hal-hal teknis reinforced masonry sendiri.

.....Masonry is one of most common in use raw material in almost all over countries, but usually presented in practical use as filling as conventional design do. While explorative design that challenges structural principles usually uses modern material and technology like concrete, so brick is forgotten and - again - its use only creates another conventional form. A construction innovation has change ordinary masonry becomes reinforced masonry.

This innovation has solve the problems of ordinary masonry weaknesses as non-structural wall, so the use of masonry that represents warm and humble atmosphere can be created by explorative design forms. A study case by Eladio Dieste as an architect that use reinforced masonry as structural innovation will be presented here as an structural analysis related to material strength. This analysis hoped to be a study that stimulates our structural sense of stuctural form besides technical knowledge of reinforced masonry itself.