

Babad tanah Jawi (dumugi R. Jakasura)

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20186661&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah yang dibeli Pigeaud di Yogyakarta pada tanggal 21 September 1932 (h.i) ini, berisi teks sejarah campur legenda, semacam Babad Tanah Jawi, yang menceritakan sejarah pulau Jawa dimulai dari kisah para dewa di kahyangan, sampai kedatangan Ajisaka, hingga kisah para wali di Demak, dan berakhir dengan cerita Jakasura. Teks babad ini, yang terputus sebelum tamat, berbeda jauh dengan edisi Babad Tanah Jawi Bale Poestaka. Bandingkan naskah FSUI/SJ.5, yang mengandung beberapa pupuh yang sama dengan teks SJ.4 ini. Keterangan penyalinan tidak terdapat dalam naskah ini. Penyalinan mpanya dikerjakan oleh beberapa orang, dengan memakai kertas yang tidak sama ukurannya, dan tinta yang wamanya tidak sama persis. Berdasarkan kertas maupun gaya tulisan (gaya sekolahan) timbul kesan bahwa naskah kemungkinan disalin sekitar awal abad 20. Awal teks: Punvaning reh sinarung artati, neng maduning lalangen panirat, nuju ing dinten Kemis Pon, mangsanira kapitu, Rabyalakir tanggal ping kalih, Jimawal ingkang warsa, sangkala pinetitng, gunaning wong murti tunggal, wuku Wuye windu Kuncara lumaris, nenggih kang mangunsastra. Akhir teks: Mangrepa mangaraspada Jeng Sunan ngrangkul kang siwi, sang Dipati kinen lenggah, ngandika sang Maha Yekti, ana karyane kaki, sira kepanggih lan ing sun, kang putra atur... Daftar pupuh: (1) dhandhanggula; (2) asmarandana; (3) durma; (4) dhandhanggula; (5) pangkur; (6) asmarandana; (7) dhandhanggula; (8) sinom. Lihat pupuh 2, SJ.5; (9) girisa. Lihat pupuh 3, SJ.5; (10) dhandhanggula. Lihat pupuh 4, SJ.5; (11) durma. Lihat pupuh 5, SJ.5; (12) asmarandana. Lihat pupuh 6, SJ.5; (13) mijil. Lihat pupuh 7, SJ.5; (14) pangkur. Lihat pupuh 8, SJ.5; (15) dhandhanggula. Lihat pupuh 9, SJ.5; (16) sinom. Lihat pupuh 10, SJ.5. (17) durma. Lihat pupuh 11, SJ.5; (18) asmarandana. Lihat pupuh 12, SJ.5; (19) dhandhanggula. Lihat pupuh 13, SJ.5; (20) asmarandana. Lihat pupuh 14, SJ.5; (21) dhandhanggula. Lihat pupuh 15, SJ.5; (22) durma. Lihat pupuh 16, SJ.5; (23) asmarandana. Lihat pupuh 17, SJ.5; (24) kinanthi. Lihat pupuh 18, SJ.5; (25) dhandhanggula. Lihat pupuh 19, SJ.5; (26) maskumambang. Lihat pupuh 20, SJ.5; (27) sinom. Lihat pupuh 21, SJ.5; (28) durma. Lihat pupuh 22, SJ.5; (29) asmarandana. Lihat pupuh 23, SJ.5; (30) kinanthi. Lihat pupuh 24, SJ.5; (31) pangkur. Lihat pupuh 25, SJ.5; (32) mijil. Lihat pupuh 26, SJ.5; (33) durma; (34) megatruh. Lihat pupuh 27, SJ.5; (35) mijil. Lihat pupuh 28, SJ.5; (36) dhandhanggula. Lihat pupuh 29, SJ.5; (37) pucung. Lihat pupuh 30, SJ.5; (38) kinanthi. Lihat pupuh 31, SJ.5; (39) pangkur. Lihat pupuh 32, SJ.5; (40) dhandhanggula. Lihat pupuh 33, SJ.5; (41) durma; (42) dhandhanggula; (43) girisa. Lihat pupuh 34, SJ.5; (44) durma; (45) gambuh; (46) sinom; (47) asmarandana. Lihat pupuh 35, SJ.5; (48) pangkur. Lihat pupuh 50, SJ.5; (49) durma. Lihat pupuh 51, SJ.5; (50) mijil. Lihat pupuh 52, SJ.5; (51) dhandhanggula. Lihat pupuh 53, SJ.5; (52) kinanthi. Lihat pupuh 54, SJ.5; (53) pangkur. Lihat pupuh 55, SJ.5; (54) asmarandana; (55) sinom; (56) mijil; (57) dhandhanggula; (58) asmarandana; (59) pangkur; (60) dhandhanggula; (61) asmarandana; (62) pangkur; (63) sinom; (64) dhandhanggula; (65) asmarandana; (66) sinom; (67) pangkur; (68) gambuh; (69) dhandhanggula; (70) asmarandana; (71) wtr; (72) asmarandana; (73) kinanthi; (74) dhandhanggula; (75) durma; (76) asmarandana; (77) megatruh; (78) dhandhanggula; (79) sinom.