Nut angka gendhing Surakarta / Mas Demang Warsapradangga

Mas Demang Warsapradangga

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20185740&lokasi=lokal>

Abstrak

Notasi tigabelas gendhing pelog pathet gangsal. Notasi ini dibuat oleh Mas Demang Warsapradangga di Surakarta pada tahun 1906, atas perintah Adipati Sasradiningrat IV. Sistem notasi yang dipakai adalah transkripsi gaya Kepatihan, yaitu dengan angka untuk menunjukkan lagu balungan dan tanda-tanda lain (>,=) untuk pukulan gong kenong. Naskah ketikan ini disalin pada tahun 1935 oleh staf Panti Boedaja, menyalin naskah SMP/RP-G.1. Penyalinan sebanyak empat eksemplar. Satu dikirim kepada musikolog ternama, J. S. Brandts-Buys, dua lainnya disimpan oleh Pigeaud (SS.8-9) dan sisanya lagi diserahkan kepada Panti Boedaja (lihat MSB/M.12). Naskah koleksi Museum Sono Budoyo tersebut telah pernah dimikrofilm (reel 109,5), oleh karena itu naskah koleksi FSUI ini tidak dimikrofilm