

Citra moral Wiralodra dalam Babad Darmayu

Iddah Bio Watti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20160720&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas citra moral Wiralodra yang tercermin dalam Babad Darmay (BD), sebagai sastra sejarah BD dijadikan alat penyampaian moral bagi masyarakat Indramayu. BD yang disalin oleh H.R Sutadji pada tahun 1988 menceritakan tentang perjalanan Wiralodra dalam membangun cikalbakal Indramayu (Darmayu). Citra moral Wiralodra dibangun dalam setiap aspek BD. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan desain deskriptif. Hasil penelitian ini adalah citra moral Wiraldora dalam BD dapat dijadikan pedoman moral bagi masyarakat Indramayu, karena BD masih relevan dengan masyarakat masa kini.

<hr><i>This papaer is study about Wiralodra_s moral images that refelcted on Babad Darmayu (BD). As history literature, BD is used for moral dissemination of the Indramayu people. BD that copied by H.R. Sutadji on 1988 are talk about the journey of Wiralodra on creating the very BD_s aspect. This qualitative research with descriptive design. This research is try to extract the Wiralodra_s moral images so that can be used as moral deirective for Indramayu_s society, becouse BD are still relevant with nowadays people.</i>