

Psikosis pada Craig Schwartz dalam film being John Nalkovich kajian film dengan pendekatan psikoanalisa

Inditian Latifa, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20160295&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas terperangkapnya Craig di dalam kepala Emily pada film Being John Malkovich sebagai simbolisasi dari psikosis yang ia derita akibat ketidakmampuannya melakukan manajemen libido. Pembahasan dilakukan melalui pendekatan psikoanalisa Freud dengan menganalisis upaya-upaya yang ditempuh Craig untuk memperoleh kepuasan seksual dari objek seksual dan ilusi.

Dari pembahasan tersebut dapat disimpulkan bahwa film ini menampilkan pandangan Freud bahwa kebahagiaan diperoleh dari kepuasan seksual melalui manajemen libido.

<hr>

This study proves Craig's entrapment inside Emily's head as a symbolization of a psychosis caused by the lack of ability to perform the economics of libido. Analysis is done from the perspective of psychoanalysis by exploring the ways Craig tries to gain sexual satisfaction, i.e. from sexual objects and illusions.

This study conclusively states that Being John Malkovich shows Freud's outlook that happiness is attained through sexual satisfaction and depends on one's ability to carry out the economics of libido.