

Pembentukan identitas tokoh Llily dalam novel Sweetness in the Belly karya Camilla Gibb

Kanti P. Tjahjono, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20160195&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas tentang pembentukan identitas dalam novel Sweetness in the Belly karya Camilla Gibb. Pembentukan identitas dilihat dari tokoh utama yaitu Lily yang merupakan seorang perempuan berkulit putih dan beragama Islam. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan kesemua analisis merujuk pada teks. Penulis mengkaitkan konsep identitas Stuart Hall untuk menunjukkan pembentukan identitas Lily. Temuan penelitian ini adalah identitas merupakan sesuatu yang tidak pernah selesai pembentukannya dan selalu terkonstruksi. Tokoh Lily dalam novel ini selalu membentuk suatu identitas baru sesuai dengan keadaannya.

.....The focus of this study is about the forming of identity on the novel Sweetness in the Belly by Camilla Gibb. The forming of identity is seen through the main character Lily who is a white Islamic woman. This qualitative study refers to the analysis of the texts. This study uses the theory of Stuart Hall to support the ideas of identity. The conclusion of this study is that identity is an on-going process and therefore it will never stop. Lily in this novel always forms new identity to adapt with her situation.