

Analisis tokoh Midah dalam Midah, Si manis bergigi emas karya Pramoedyo Ananta Toer : suatu pendekatan gender

Etik Mulyowati, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20159986&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini menganalisis tokoh Midah dalam Midah, si Manis Bergigi Emas (MSMBE) karya Pramoedyo Ananta Toer. Tokoh tersebut dianalisis menggunakan pendekatan gender. Tujuan penelitian ini adalah untuk menunjukkan gagasan gender yang ada dalam MSMBE melalui penggambaran tokoh Midah. Penggambaran ini terlihat dari analisis tokoh Midah dalam memandang dirinya sendiri dan berinteraksi dengan tokoh-tokoh yang lain. Tokoh-tokoh tersebut adalah Hadji Abdul, Ibu Midah, Riah, Ahmad, Rois, Nini, dan Mimin. Selain itu, penulis juga ingin menunjukkan perspektif pengarang mengenai konsep gender yang ada dalam MSMBE. Perspektif pengarang tersebut akan dilihat dari gambaran tokoh-tokohnya. Penelitian ini diharapkan dapat memperkaya khazanah penelitian karya sastra yang berperspektif gender. Selain itu, penulis juga berharap penelitian ini dapat membantu pembaca dalam memahami karya sastra yang berperspektif gender.