

Analisis tokoh Biedermann dan unsur parabel dalam karya Biedermann und die brandstifter

Imma Setiana, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20158720&lokasi=lokal>

Abstrak

Di dalam skripsi ini saya menganalisis sikap seorang laki-laki bernama Biedermann. Ia seorang pengecut, tidak jujur dan egois. Dengan sifat-sifatnya itu ia pada akhirnya menghancurkan diri sendiri dan lingkungannya. Ia, misalnya, mengizinkan Schmitz dan Eisenring menginap di rumahnya dan tidak dapat mengusir, bahkan membiarkan mereka bertindak apa saja, meskipun terang-terangan melakukan sesuatu yang berbahaya. Akhir dari kepasifan yang disertai usaha menjilat tamu-tamunya itu adalah terjadinya kebakaran di rumahnya. Kesalahan terletak pada diri Biedermann, bukan pada tamu-tamunya. Mirip dengan Biedermann adalah tindakan orang-orang Jerman pada masa Nazi di bawah pimpinan Hitler. Di dalam skripsi ini saya membuktikan bahwa beberapa elemen dari drama Biedermann and die Brandstifter mempunyai kesamaan dengan situasi Jerman pada masa Nazi. Saya melihat bahwa drama Biedermann and die Brandstifter parabel dengan masa Nazi