

Unsur-unsur comedia dell'arte dalam komedi Les Fourberies de Scapin karya Moliere

Sri Budi Handayani, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20158321&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Berdasarkan hasil penelitian, dalam lekornya Les fourberies de Scapin, memang terlihat adanya unsur-unsur yang sama dengan unsur-unsur Commedia dell'arte misalnya pola alur tokoh sebagai arketip. Seperti yang telah disebutkan pada pendahuluan bahwa Commedia dell'arte berasal dari Itali dan mempunyai pengaruhnya yang cukup besar pada drama Prancis, melalui drama Moliere. Sehingga pendapat para kritikus antara lain Pierre Voltz yang menyatakan bahwa, Les Fourberies de Scapin mempunyai unsur-unsur Commedia dell'arte ternyata beralasan. Bermula dengan judul lakon yang menggunakan nama tokoh pelayan Scapin dalam Les Fourberies de Scapin, judul yang seperti apa dapat dijumpai dalam Commedia dell'arte, yang mengacu pada tokoh pelayan Scapino. Namun dibandingkan dengan judul-judul yang ada dalam Commedia dell'arte, maka Les Fourberies de Scapin adalah judul yang menonjolkan adanya akal