

Gaya bahasa dalam pidato Al-Garra'

Muhamad Khoyrurrizal, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20157556&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penulisan ini bertujuan mengungkapkan gaya bahasa yang terdapat dalam pidato Al-Garra'. Pidato tersebut diambil dari kitab Nahj al-balagah yang dihimpun oleh Abu al-Hasan Muhammad ar-Radi, yang diterbitkan oleh Penerbit Dar al-Kitab al-`Arabiyy, Suriah tanpa tahun.

Dalam kitab Nahj al-balagah yang memuat 245 pidato, 75 pucuk surat, dan lebih dari 200 mapun `Ali bin Abi Talib, disebutkan bahwa pidato al-Garra' merupakan salah satu pidato Ali bin Abi Talib yang terindah. Pidato ini banyak menggunakan permainan kata (al-muhassinat al-lafriyyah) terutama gaya bahasa Al-Jinas dan As-Saj'u, di samping gaya bahasa lainnya yang termasuk dalam bagian ilmu al-badi'. Metode yang digunakan dalam penulisan ini adalah metode struktural. Konsepnya adalah setiap unsur dalam kalimat dapat dianalisa secara struktural karena unsur-unsur itulah yang membangun sebuah karya sastra. Unsur-unsur tersebut dapat dianalisa antara lain dari sudut hubungan antar unsur yang satu dengan unsur yang lain.