

Peranan istri pengusaha gamelan di Desa Wirun Kabupaten Sukoharjo kasus dua istri pengusaha gamelan

Setiani Budi Antari, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20157159&lokasi=lokal>

Abstrak

Gamelan merupakan salah satu jenis alat Beni suara yang sangat penting dalam kesenian Jawa karena selalu dipergunakan sebagai bunyi-bunyian pengiring dalam pagelaran wayang kulit maupun wayang orang dan lain-lain pertunjukkan kesenian rakyat maupun istana, oleh karena itu laJi gamelan memiliki tempat tersendiri di hati pars peng- gemarnya. Hal ini mungkin disebabkan oleh keindal: an bunyinya tersebut tetapi mungkin pula disebabkan oleh hal-hal lainnya, yaitu berdasarkan adanya angeapan bahwa gamelan merupakan benda yang mengandung nilai-nilai religio-magis seperti misalnya harus dilaksanakannya upacara-upacara tertentu, sebelum gamelan tersebut dibunyikan atau sebelum proses pembuatan gamelan tersebut dimulai dan sebagai Sampai saat ini proses pembuatan gamelan masih dilakukan secara tradisional, yaitu dengan menggunakan teknologi yang sederhana serta dengan upacara-upacara dan tingkah-laku ritus tertentu, sehingga hubungan antara tek-nologi dan upacara-upacara serta tingkah-laku ritus tersebut sangat erat (bandingkan. Firth 1958: 67). Pembuatan gamelan ini dikerjakan oleh pra karena