

Klasifikasi kapak perunggu Indonesia suatu evaluasi hasil penelitian

Anggara Yonathan, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156651&lokasi=lokal>

Abstrak

Sebagai suatu peninggalan masa prasejarah maka kapak perunggu merupakan artefak yang cukup menonjol dibanding perkakas tajam perunggu yang lain. Artefak ini cukup banyak ditemukan di berbagai situs yang tersebar di wilayah Indonesia. Sejauh ini penelitian yang dilakukan terhadap temuan kapak masih bersifat deskriptif dan terbatas pada pembahasan mengenai dimensi bentuk. Korelasinya dengan kronologi temuan sukar diwujudkan karena bagian terbesar himpunan kapak memang berasal dari warisan lembaga masa kolonial yang mengumpulkannya sebagai temuan lepas dari penduduk sekitar situs. Bertolak dari situasi tersebut maka penelitian ini mengkaji ulang penelitian dari tiga orang ahli yang menggunakan metode klasifikasi untuk menganalisa himpunan kapak perunggu. Didasari kepustakaan yang berkaitan dengan kapak perunggu dan metode klasifikasi maka dilakukan proses penggolongan pada sejumlah kapak perunggu milik Museum Nasional Jakarta dengan menggunakan rangkaian atribut penggolongan dari masing-masing ketiga cara klasifikasi. Segala kesulitan dalam proses dicatat dan akan menjadi pertimbangan dalam perbandingan hasil akhir dari ketiga klasifikasi. Apa yang bisa diungkap dari tipologi hasil klasifikasi itu dan seberapa besar sumbangannya bagi penelitian arkeologi prasejarah khususnya mengenai kapak perunggu merupakan pembahasan utama dalam menyimpulkan mana diantara tiga klasifikasi tersebut yang paling berarti