

Pelestarian Gedung Candra Naya di tengah arus modernisasi Kota Jakarta

Irma Hastuti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156370&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Masalah pelestarian cagar budaya terutama di kota besar seperti Jakarta memang merupakan masalah yang rumit dan relatif sulit ditangani karena banyaknya pihak yang berkepentingan atas bangunan cagar budaya. Untuk mengatasi berbagai kepentingan itu maka perlu diambil suatu jalan tengah atau kompromi yang berdasarkan pada berbagai disiplin ilmu dengan memperhatikan berbagai kepentingan. Penyelesaian kompromistis diperlukan agar bangunan cagar budaya dapat dilestarikan sekaligus dimanfaatkan, sesuai dengan tujuan perlindungan benda cagar budaya dan situs yang memuat dalam pasal 2 Undang-undang Benda Cagar Budaya, sehingga pada dasarnya bangunan cagar budaya adalah milik masyarakat sehingga masyarakat harus dapat merasakan manfaat pelestariannya...
