

Watak dan latar dalam karya Tamsir A.S. : Krikil-krikil pasisir

Purnomo Agus Trikoranto, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156248&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Karya sastra Jawa berlatar pesisiran jarang sekali ditemukan. Ternyata Tamsir AS menghadirkannya dalam Krikil-krikil. Pasisir, di mana watak-watak tokohnya ditampilkan secara bebas (sebagaimana perilakunya yang ada).

Untuk mendeteksi/mendata watak tidaklah mudah, sebab harus ditentukan lebih dulu watak siapa yang akan diteropong. Ternyata watak tokoh protagonislah yang menjadi tujuan teluarnya. Selanjutnya, ditelaah latar, yaitu latar tempat yang mampu merubah watak tokoh protagonisnya. Setelah itu barulah ditelaah kaitan antara watak dan latar dalam Krikil-krikil Pasisir.

Kesimpulannya, yaitu watak seseorang (tokoh protagonis) dapat mengalami penyesuaian, perkembangan, penyusutan maupun tetap/tidak berubah seiring dengan watak yang disandangnya pada latar tempat dan waktu tertentu.