

Anasir daerah dalam sastra tahun enam puluhan

Rachman Surjani W.N., author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20156111&lokasi=lokal>

Abstrak

Tiap masyarakat dinegeri mana saja dan dari waktu apapun akan mempunyai tjiri-tjiri yang khusus. Tjiri-tjiri ini dapat kita kenal kembali melalui berbagai penjelidikan. Dalam hal ini lapangan kesusastraan dapat memberi sumbangan yang tidak ketjil didalam usaha untuk menghadirkan tjiri-tjiri atau watak itu kedalam kenyataan. Watak dan sifat masyarakat, suka-duka, kehidupan kepertjajaan, adat istiadat dan segala aktivitas kemasjarakatan dapat disalurkan melalui bidang ini. Begitu akhirnya kita sampai pada suatu kesimpulan, suatu dalil yang dikemukakan oleh Hudson bahwa sastra itu adalah tjermine daripada kehidupan masyarakat atau juga dikatakannya sebagai kritik terhadap suatu kehidupan masyarakat. Dengan sendirinya sebagai tjermine atau kritik kehidupan, kesusastraan mempunyai hubungan erat dengan masyarakat disekitarnya. Perubahan didalam susunan masyarakat, mengakibatkan suatu perubahan dan merupakan pula suatu bahan baru didalam pernjataan sastra. Bila bentuk_